

GRADE 3
Reading

Spanish Version

Administered April 2014

RELEASED

LECTURA

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Niños de ayer y hoy

Mayo de 2011

Número 90

¡A volar, frailecillos!



© Paul Oomen/Getty Images.

- 1 Desde hace muchos años, los niños de la ciudad de Heimaey, en Islandia, dedican parte de su verano a rescatar frailecillos. Acompañados de sus papás y llevando linternas y cajas de cartón, buscan frailecillos en cada rincón de las calles de la ciudad. Su misión es encontrar y rescatar estas simpáticas aves marinas, que son el símbolo de su país.

Los frailecillos

- 2 Los frailecillos son unas aves que se distinguen por su brillante pico multicolor y su pequeño cuerpo. Sus pies anaranjados son palmeados como los de los patos. Aunque sus alas son pequeñas, estas aves vuelan sobre el mar a gran velocidad. Por su apariencia, algunos conocen al frailecillo como "el payaso del océano".

- 3 En Islandia, los frailecillos construyen sus nidos aprovechando las grietas que encuentran en las paredes de altos acantilados. Luego rellenan estos hoyos con plumas y pasto. Los huevos quedan protegidos porque no es fácil para los depredadores escalar entre las rocas casi verticales de la montaña. Las hembras ponen solamente un huevo en cada nido. Cuando nacen los polluelos, los adultos los alimentan durante varias semanas y les enseñan a volar. Después los dejan para que solos encuentren su camino al mar, donde vivirán la mayor parte de sus vidas.

Confundidos con las luces

- 4 Cuando ya tienen la fuerza suficiente para volar, las crías de los frailecillos abandonan los nidos para dirigirse al mar. Su primer vuelo es de noche y deben guiarse por el reflejo de la luna en el agua. Sin embargo, muchas de estas aves se confunden con las luces de la ciudad. Al ver las luces, los frailecillos creen que ya han llegado al mar y aterrizan en las calles en lugar de hacerlo en el agua del océano.

- 5 El problema es que las calles de la ciudad son peligrosas para los pequeños frailecillos. Allí, perros y gatos los buscan para comérselos. Otro riesgo que corren estas aves es el de ser atropelladas por los automóviles. Como muchas aves pierden el rumbo, es muy común encontrar polluelos asustados en cualquier rincón de la ciudad, entre automóviles estacionados o cerca de los basureros.

Niños al rescate

- 6 Para ayudar a los frailecillos perdidos y asustados, durante algunas noches del mes de agosto los niños de la ciudad de Heimaey y sus papás salen a buscarlos. Esta actividad se realiza desde hace muchos años y se ha ido pasando de una generación a otra. La tarea consiste en buscar por los lugares más oscuros, con ayuda de linternas, a los atemorizados frailecillos. Una vez que los encuentran, los ponen con mucho cuidado en cajas de cartón y los llevan a sus casas para protegerlos.

7 Después de varios días de rescate, los niños se reúnen una mañana en la playa llevando sus cajas de cartón. Unos llegan corriendo, otros caminando, otros en bicicletas, pero todos llevan uno o varios frailecillos. Cuando todos están listos, empieza el espectáculo. Todos los niños sacan al mismo tiempo a los frailecillos de las cajas y los lanzan al aire. Los polluelos mueven rápidamente las alas y se dirigen al mar. Algunos caen al agua antes de levantar otra vez el vuelo y perderse en la distancia. Los niños regresan a sus casas pensando en que el próximo año volverán a la playa para liberar más polluelos y de esa forma ayudarlos a iniciar su vida en el mar.

1 Los frailecillos corren peligro en las calles de la ciudad porque —

- A** tienen los pies palmeados
- B** los niños los buscan con linternas
- C** se los pueden comer otros animales
- D** comen lo que hay en la basura

2 ¿Cuál es el mejor resumen de la lectura?

- F** En Heimaey, Islandia, hay unas aves llamadas frailecillos. Sus polluelos realizan su primer vuelo hacia el mar en la noche. Tratan de guiarse con la luna, pero las luces de la ciudad los confunden y hacen que se pierdan. Desde hace años, los niños del lugar los rescatan y ayudan para que puedan seguir su vuelo hacia el mar.
- G** En Heimaey, Islandia, los niños de la comunidad realizan una actividad especial cada año. Ellos recogen frailecillos de las calles y los basureros de la ciudad. Los ponen en cajas de cartón y los llevan a sus casas. Después de unos días, los niños van a la playa con los frailecillos.
- H** En Islandia hay unas aves llamadas frailecillos. Estas aves tienen un pico de muchos colores y las patas anaranjadas. Vuelan muy rápido, aunque tienen las alas muy cortas. Cuando se pierden en la ciudad de Heimaey, corren el riesgo de ser atropelladas por los automóviles.
- J** Todos los años en una ciudad llamada Heimaey, en Islandia, se pierden unas aves llamadas frailecillos. Se confunden con las luces de la ciudad cuando hacen su primer vuelo hacia el mar durante la noche. Entonces los niños y sus padres los buscan con linternas. Para protegerlos, se los llevan a sus casas.

3 En el párrafo 6, la palabra atemorizados es un sinónimo de —

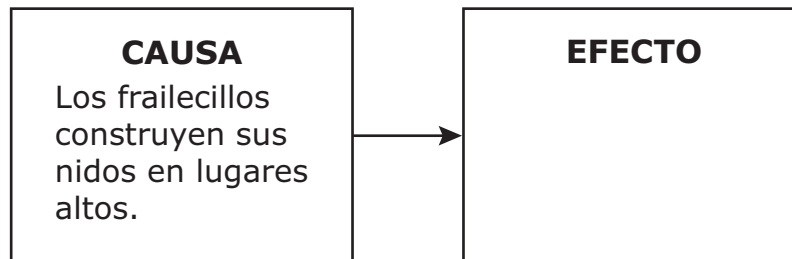
- A** cansados
- B** lastimados
- C** espantados
- D** delicados

4 El propósito de los subtítulos de la lectura es —

- F** enfatizar qué palabras son las más importantes de la lectura
- G** evitar el uso de fotografías en cada sección
- H** organizar la información en orden de importancia
- J** explicar lo que contiene cada parte de la lectura

- 5** Los niños llevan a sus casas a los frailecillos que encuentran porque —
- A** deben cuidarlos hasta el día en que los sueltan a todos
 - B** saben que los frailecillos no pueden volar cuando están asustados
 - C** no quieren que nadie se entere de que han encontrado un frailecillo
 - D** en agosto no hay luz de luna en las playas de Heimaey

-
- 6** Usa el siguiente diagrama para contestar la pregunta.



¿Cuál de las siguientes respuestas va en el cuadro en blanco?

- F** Los depredadores no pueden alcanzar los huevos de los frailecillos.
- G** Los polluelos no reciben suficiente comida.
- H** Las hembras ponen un solo huevo en cada nido.
- J** Los frailecillos tienen alas cortas, pero vuelan muy rápido.

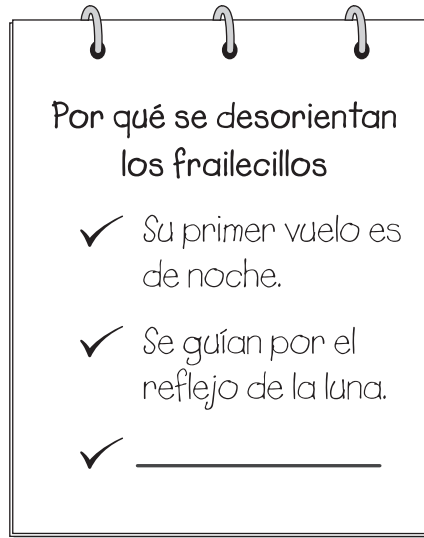
7 ¿Qué sección describe cómo se ayuda a los frailecillos perdidos?

- A** La introducción
- B** “Los frailecillos”
- C** “Confundidos con las luces”
- D** “Niños al rescate”

8 Los frailecillos viven la mayor parte de sus vidas en —

- F** una isla
- G** los acantilados
- H** el mar
- J** las calles

9 Observa la siguiente lista.



De acuerdo con el párrafo 4, ¿qué oración completa mejor la lista?

- A Sus nidos están muy altos en los acantilados.
- B La ciudad tiene luces muy brillantes.
- C Son muy pequeños para volar solos.
- D Confunden las rocas con las olas del mar.

10 El autor incluye la sección "Los frailecillos" para —

- F explicar algunas características de los frailecillos
- G informar acerca de otros nombres de los frailecillos
- H describir cómo hacen sus nidos los frailecillos
- J mostrar cómo aprenden a volar los frailecillos

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.



La princesa y el garbanzo

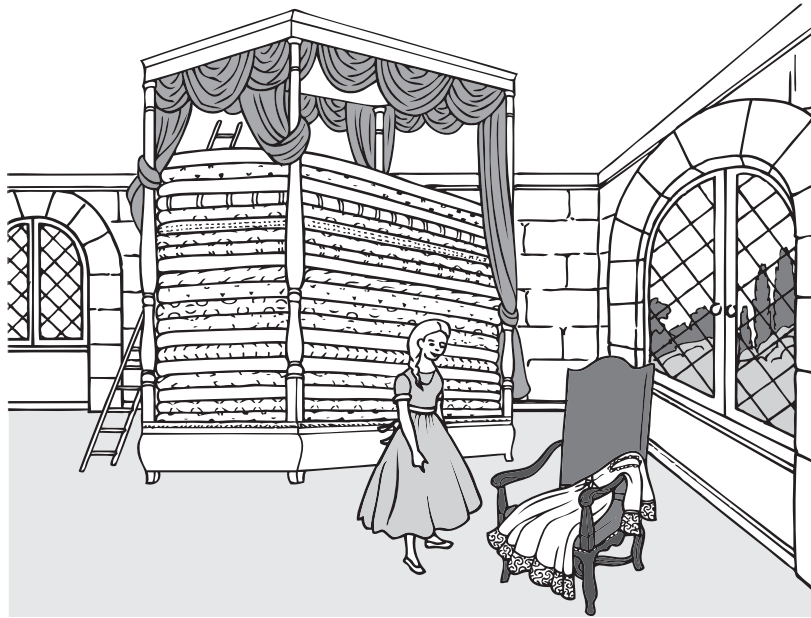


adaptado por Bibiane Bell

- 1 “Me gustaría casarme”, repetía el Príncipe Encantador, “pero ¿dónde voy a encontrar una verdadera princesa?”.
- 2 “Te la presentaremos”, prometían los ministros. “La princesa Ariana, la bella princesa Romina, la princesa Lucinda, adornadas siempre con sus preciosas joyas”.
- 3 “Pero... ¿estáis seguros que son verdaderas princesas? ¿Cómo saberlo?”. El príncipe no se decidía y permanecía solitario en su gran palacio.
- 4 Una noche de tormenta espantosa se oyó un suave toc, toc en la puerta, cerca del puente levadizo.
- 5 “¿Quién es?”, gritaron los guardias.
- 6 “Soy yo. Tengo frío. Estoy empapada y terriblemente cansada”, dijo una dulce vocecita. “¿Puedo entrar un momento para secarme?”.
- 7 “Vete enseguida, desdichada. El príncipe no tiene tiempo para ocuparse de mendigas”.
- 8 “Es que yo soy una princesa...”.
- 9 “¡Ja, ja!..., ¡escúchenla! ¡Retírate antes de que te echemos!”.
- 10 El príncipe, que se hallaba junto a una de las ventanas, escuchó estas palabras.

- 11 “¿Qué pasa?”, preguntó. “Dejen entrar a esa joven y veremos si dice la verdad”.
- 12 Entonces, llamó a su vieja gobernanta y le dijo:
- 13 “Buenas noches, mi buena Matilde. Haz servir la cena a esta jovencita. Que se le prepare una cama cómoda, y, te lo ruego, hazme el favor de encontrar la forma de llegar a saber si es una verdadera princesa”.
- 14 La gobernanta tuvo una idea.
- 15 Llamó a las camareras.
- 16 “Preparen la habitación de honor, con su gran cama. Pongan veinte colchones y veinte acolchados. Cuando terminen me lo dicen”.
- 17 Después que las servidoras se fueron, puso un pequeño garbanzo¹ bajo el montón de colchones y acolchados, murmurando:
- 18 “Si la niña se da cuenta, en verdad es tan delicada como corresponde a una princesa”.
- 19 Mientras tanto, la jovencita estaba calentándose junto a la chimenea del gran salón.
- 20 Una camarera la llevó para que tomara un baño perfumado con esencia de rosas. La secó con suaves toallas, le puso una bata de terciopelo y la peinó cuidadosamente.
- 21 Los criados le trajeron una cena deliciosa que le hizo recordar las del palacio de su padre.
- 22 Cuando hubo terminado, una camarera la condujo a su habitación donde estaba preparado un abrigado camisón de espesa lana bordada.

¹**Garbanzo:** Semilla redonda de color amarillo



- 23 A la mañana siguiente, apenas despertó, la gobernanta entró:
- 24 “El príncipe quiere veros”.
- 25 “Buen día, hermosa niña”, saludó el príncipe. “¿Habéis descansado bien?”.
- 26 “Alteza”, murmuró ella, “me he dormido recién al amanecer. Había en el medio de mi magnífica cama algo tan duro que estoy cubierta de moretones”.
- 27 El príncipe sonrió. Siguió la conversación y por fin dijo, muy feliz:
- 28 “Eres una princesa, tal cual lo soñaba. Te haré mi esposa”.
- 29 En la primavera se celebró la boda, y en el palacio reinó para siempre la felicidad de los esposos.



11 Los párrafos 20 y 21 tratan principalmente de —

- A** cómo atienden a la jovencita
- B** cuándo toma la jovencita un baño perfumado
- C** cómo peinan a la jovencita
- D** por qué la jovencita disfruta la cena

12 En el párrafo 3, la palabra solitario se refiere a una persona que —

- F** desconfía de la gente
- G** no tiene compañía
- H** toma decisiones importantes
- J** no tiene miedo a los ministros

13 ¿Cuál es el mejor resumen de esta historia?

- A** Un príncipe quería casarse con una verdadera princesa. Al palacio llegó una joven que aseguraba ser princesa, pero el príncipe quiso averiguar si era cierto. Su gobernanta colocó un garbanzo bajo los colchones y por eso la joven durmió mal. Al ver que era tan delicada, comprobaron que era una princesa y el príncipe se casó con ella.
- B** Una noche de tormenta tocaron la puerta del palacio. Era una joven que decía ser una princesa. El príncipe la dejó entrar, pero pidió que se investigara si era cierto lo que decía. A la gobernanta se le ocurrió la idea de poner un garbanzo bajo los colchones donde la joven dormiría.
- C** Un príncipe deseaba casarse. Una noche llegó al palacio una joven que buscaba un lugar dónde pasar la noche. Ella aseguraba que era una verdadera princesa. Entonces el príncipe ordenó a los guardias que la dejaran entrar. La joven fue tratada con amabilidad por los sirvientes. Al día siguiente el príncipe dijo que se casaría con ella.
- D** Un príncipe ordenó a su gobernanta averiguar si una joven que había llegado al palacio era una verdadera princesa. La gobernanta también se ocupó de que le dieran una rica cena y le prepararan el cuarto. Aunque la trataron muy bien, a la mañana siguiente la joven comentó que no había dormido bien.

14 En el párrafo 3, el lector puede concluir que el príncipe es —

- F** valiente
- G** desconfiado
- H** bromista
- J** egoísta

- 15** La gobernanta Matilde es importante en la historia porque —
- A** sabe cómo comprobar si la jovencita es una verdadera princesa
 - B** es quien cumple todos los deseos del príncipe
 - C** le da permiso a la jovencita para que entre al palacio
 - D** es la única persona en quien confía el príncipe

-
- 16** ¿Cuál oración muestra que el príncipe quiere saber si la princesa lo está tratando de engañar?
- F** *"¿Quién es?", gritaron los guardias.*
 - G** *"Es que yo soy una princesa..."*
 - H** *El príncipe, que se hallaba junto a una de las ventanas, escuchó estas palabras.*
 - J** *"Dejen entrar a esa joven y veremos si dice la verdad".*

17 En el párrafo 22, la palabra condujo significa —

- A** llevó
- B** ordenó
- C** cuidó
- D** encontró

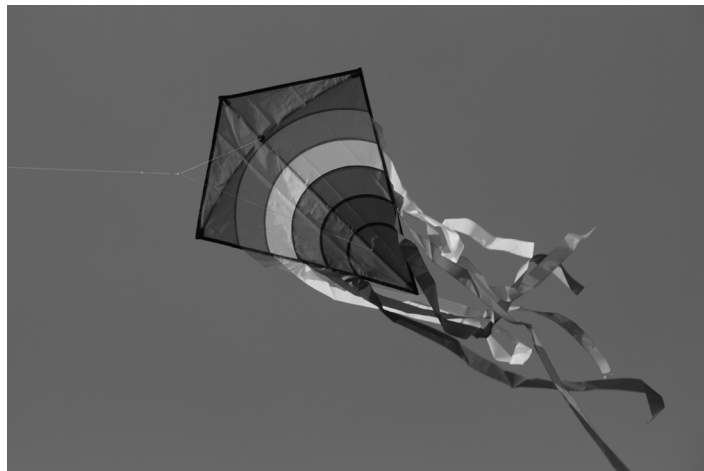
18 Lee la siguiente oración del párrafo 9.

"¡Ja, ja!..., ¡escúchenla! ¡Retírate antes de que te echemos!"

De acuerdo con esta oración, el lector puede concluir que los guardias —

- F** están demasiado ocupados
- G** no quieren molestar al príncipe
- H** se enojan con mucha facilidad
- J** no creen lo que dice la jovencita

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.



© iStockphoto.com/bezmaski

Batallas en el aire

1 Las cometas han divertido a niños y adultos durante cientos de años. Son muy populares alrededor del mundo y casi no existen diferencias entre las cometas de un lugar y otro. Sin embargo, en la India la actividad de volar cometas tiene características únicas. Hasta el material con que se preparan los cordones para volar las cometas tiene una función muy particular.

¿Sabías que...?

En América Latina las cometas se conocen con distintos nombres, como "papalote" en México, "barrilete" en Argentina y "volantín" en Chile.

2 En la India se acostumbra volar las cometas desde los techos de las casas. Esto se hace para tratar de usar más viento y que las cometas puedan volar muy alto. Pero lo más atractivo no es ver volar a las cometas por las alturas. Lo que realmente llama la atención es la forma en que compiten o "pelean" unas cometas con otras. El objetivo es que una cometa corte el cordón de otra en el aire.

3 Para poder cortar el cordón de una cometa, las personas preparan de una manera especial los cordones que usan. Les ponen una mezcla de pegamento y vidrio molido que hace que el

cordón se vuelva tan áspero que pueda cortar. Los voladores de cometas deben ser muy hábiles porque se requiere de gran destreza y precisión para cortar el cordón del oponente justo en el momento indicado. Cuando el cordón del atacante roza el cordón de la otra cometa, actúa como una filosa navaja y le corta el cordón en el aire. La cometa entonces cae y esto significa que ha perdido la batalla.

4 Como volar cometas es una antigua costumbre en la India, para celebrar esta tradición se estableció el Festival Internacional de Cometas en la ciudad de Ahmedabad, en 1989. El festival se celebra en el mes de enero y dura tres días. Muchas personas de toda la India y de otros países viajan hasta ahí para volar sus cometas y participar en las competencias.

5 El festival se creó para atraer a los aficionados de las cometas. Además de las batallas entre cometas rivales, en este evento hay otras atracciones. Hay exhibiciones de cometas de todas las formas imaginables. Por ejemplo, hay algunas cometas de figuras geométricas y otras con formas de animales o flores. En el festival también se venden materiales para fabricar cometas y carretes de cordón preparado para las batallas.



6 La primera noche del festival hay un espectáculo que queda grabado en la memoria de quienes lo ven. Es el de las cometas linterna o *tukkal*. A estas cometas se les colocan unas lucecitas a lo largo del cordón. Al ir subiendo las cometas, se crea un espectáculo luminoso inolvidable en el cielo nocturno de Ahmedabad.

7 Ya sea sólo para verlas en el aire o para derrotar a otras en pleno vuelo, las cometas siguen siendo un pasatiempo divertido. Además, son una prueba de que no es necesario tener juguetes muy caros para entretenerse. Algo tan simple como hacer volar un objeto hecho por uno mismo puede ser muy divertido.

Haz tu propia cometa

Materiales

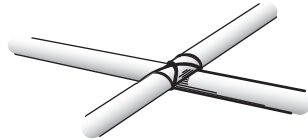
- Dos varitas delgadas y livianas, una más larga que la otra
- Una hoja de papel delgado
- Cordón
- Pegamento

Pasos

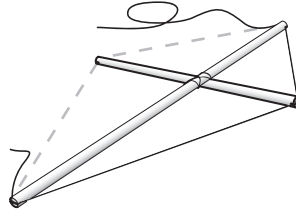
1. Haz un pequeño corte en las puntas de las varitas.



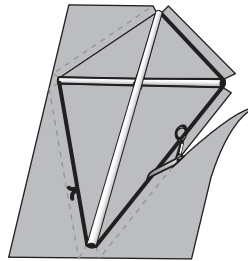
2. Amarra las varitas en forma de cruz.



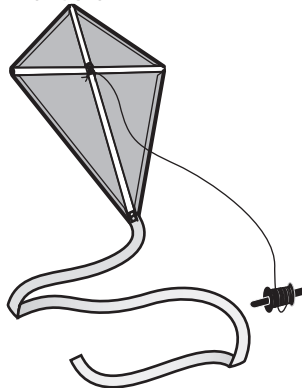
3. Pasa el cordón por las cuatro puntas y amárralo.



4. Pon la cruz sobre el papel y córtalo siguiendo el contorno.



5. Pega el papel al cordón que le da forma a la cometa.
6. Amarra un cordón largo en el cruce de las varitas. Este cordón te ayudará a volar la cometa.
7. Pega una o varias tiras largas de papel en la punta de abajo para formar la cola.



- 19** Los competidores usan vidrio molido en los cordones de las cometas para —
- A** reflejar la luz del sol
 - B** hacerlas volar más alto
 - C** cortar los cordones de otras cometas
 - D** decorarlas con algo brillante

-
- 20** Los dibujos de las instrucciones para hacer una cometa ayudan al lector a —
- F** entender mejor las explicaciones escritas
 - G** comprender que hacer cometas es importante
 - H** aprender a volar cometas
 - J** apreciar mejor una antigua tradición

21 Lee la siguiente oración del párrafo 6.

La primera noche del festival hay un espectáculo que queda grabado en la memoria de quienes lo ven.

De acuerdo con la oración, el lector puede concluir que —

- A** el festival se hace sólo durante la noche
- B** los visitantes sólo asisten la primera noche
- C** los espectadores llevan sus cámaras de video
- D** la gente siempre recordará ese maravilloso evento

22 El autor probablemente escribió esta lectura para —

- F** explicar cómo ganar una batalla de cometas
- G** comparar las cometas de distintos países
- H** dar a conocer una manera especial de volar cometas
- J** enseñar cómo hacer cometas

23 Las cometas linterna reciben este nombre porque —

- A** están adornadas con pequeñas luces
- B** se necesitan para iluminar la ciudad
- C** los visitantes admiran su resplandor
- D** se usan en las noches del festival

24 El autor incluye el recuadro con el título “¿Sabías que...?” para —

- F** dar más información sobre cómo se vuelan las cometas en distintos países
- G** explicar que las cometas sólo son conocidas en América Latina
- H** dar ejemplos de cómo se usan las cometas en otros lugares
- J** informar que existen distintos nombres para las cometas en varios países

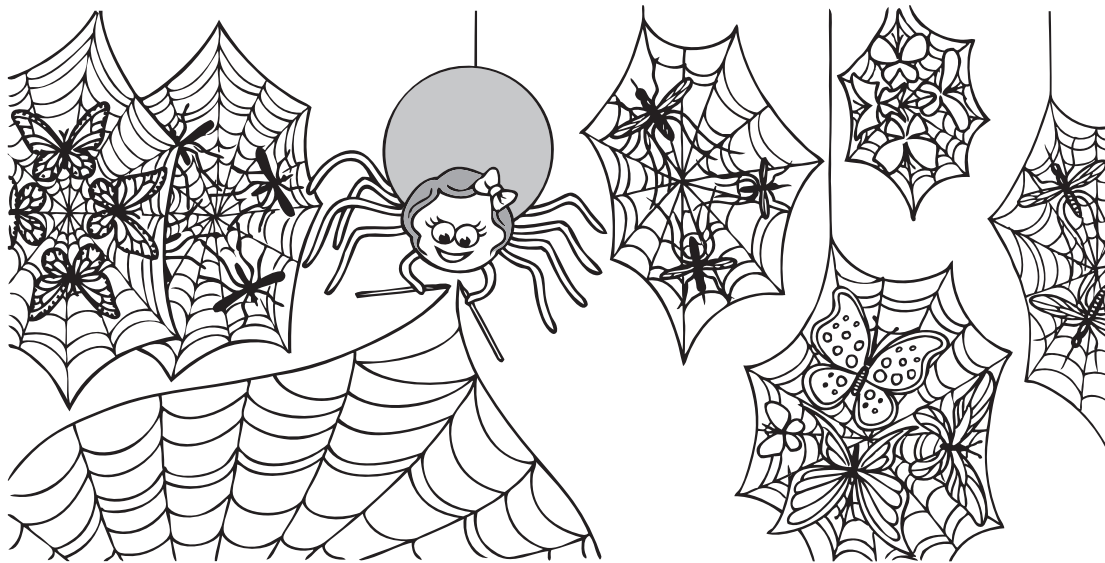
- 25** De acuerdo con las instrucciones para hacer una cometa, el cordón se debe pasar por las puntas de las varitas después de —
- A** cortar la cometa siguiendo un contorno
 - B** amarrar las varitas para que formen una cruz
 - C** poner la cruz encima del papel
 - D** pegar una tira larga de papel

-
- 26** En el párrafo 6, la palabra inolvidable significa —
- F** que se olvida primero
 - G** que se puede olvidar de nuevo
 - H** que no se puede olvidar
 - J** que se olvida después

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Los trabajos de Cupertina

por María Alicia Esain



La arañita Cupertina,
muy prolija¹ y hacendosa,
teje y teje muchas telas
delicadas y sedosas.

5 Las adorna con mosquitos
tan negros como el carbón
y las guarda bien dobladas
en el fondo de un cajón.

10 Piensa abrir una gran tienda
cuando tenga todo listo
y empleará como cajero
al gusano Juan Calixto.

¹**Prolija:** Cuidadosa

Le coserá los modelos
la modista Inés Urraca,
15 que hará preciosos vestidos
para gorditas y flacas.

Y para damas friolentas
que quieren lucir hermosas
venderán gruesos mantones
20 cubiertos de mariposas.

Derechos reservados por María Alicia Esain, 2006. Publicado en www.imaginaria.com.ar

27 La arañita Cupertina utiliza los mosquitos para —

- A** que la ayuden a tejer telas
- B** guardarlos en un cajón
- C** ponerlos de adorno en sus telas
- D** que le lleven carbón

28 ¿Cuál verso del poema apoya mejor la idea de que Cupertina es muy cuidadosa?

- F** teje y teje muchas telas
- G** y las guarda bien dobladas
- H** cuando tenga todo listo
- J** que hará preciosos vestidos

29 Todas las estrofas de este poema —

- A** incluyen un verso que se repite
- B** tienen un personaje distinto
- C** tienen cuatro versos
- D** terminan con una palabra en plural

30 ¿Cuál es el mensaje principal de este poema?

- F** Es necesario pensar en los demás.
- G** El trabajo constante ayuda a alcanzar metas.
- H** La apariencia es importante.
- J** Es útil ser ordenado.

- 31** De acuerdo con la cuarta estrofa, el lector puede concluir que Cupertina —
- A** también es delgada
 - B** se viste muy bien
 - C** planea vender distintos tipos de vestidos
 - D** conoce a Inés Urraca desde hace mucho tiempo
-

- 32** Lee los versos 5 y 6 del poema.

Las adorna con mosquitos
tan negros como el carbón

Al usar estos versos, la poeta se refiere principalmente al sentido —

- F** del olfato
- G** del tacto
- H** del gusto
- J** de la vista

- 33** El lector puede concluir que “Los trabajos de Cupertino” es un poema de fantasía porque —
- A** presenta un problema que se resuelve al final
 - B** tiene una enseñanza importante
 - C** los animales actúan como seres humanos
 - D** cuenta una historia de principio a fin

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Una pulga tras el balón



© Christian Liewig/Liewig Media Sports/Corbis]

- 1 Giros imprevistos, velocidad increíble y gran potencia son algunos de los términos que se usan para describir la fuerza y habilidad con que juega uno de los mejores futbolistas del mundo, Lionel Messi. También conocido como Leo, "La Pulga" o simplemente Messi, este extraordinario jugador ha demostrado ser un campeón en las canchas y un héroe de los niños.
- 2 Messi nació en Argentina en 1987. Desde muy pequeño comenzó a interesarse por el fútbol. Según cuentan sus padres, dio sus primeros pasos detrás de un balón. Su abuela fue quien lo animó a practicar fútbol. Así que a los cinco años empezó a jugar en un equipo, donde mostró de inmediato su gran habilidad. Messi era muy bajo de estatura y debido a eso su familia lo llamaba cariñosamente "La Pulga". Unos años después, los médicos se dieron cuenta de que Leo no estaba creciendo igual que otros niños de su edad debido a una enfermedad de los huesos.

- 3 Messi recuerda que el tratamiento para la enfermedad era doloroso y muy caro. Todas las noches tenían que ponerle inyecciones en las piernas, pero sus ganas de ser futbolista lo ayudaban a seguir adelante. Con el tiempo su familia ya no pudo costear el tratamiento. Buscando la forma de conseguir más dinero, su padre encontró un empleo en España. Por eso no dudó en mudarse a ese país con toda la familia.
- 4 Vivir en España resultó ser de gran beneficio. A la edad de trece años y acompañado de su padre, Messi hizo una prueba para ingresar a la liga infantil del Barcelona, uno de los mejores equipos de futbol de todo el mundo. Los directivos quedaron tan impresionados con la habilidad del niño que de inmediato lo contrataron. También decidieron hacerse cargo del tratamiento médico del joven futbolista.
- 5 Los logros de Messi en el club Barcelona a través de los años demuestran que los directivos no se equivocaron al apoyarlo. Con su espectacular juego, se fue convirtiendo en una reluciente joya en el equipo. Actualmente, la gente acude a los estadios para presenciar su increíble talento. Tanto como miembro de un equipo como individualmente, Messi ha recibido una infinidad de premios. Por ejemplo, en los años 2009, 2010 y 2011 obtuvo el Balón de Oro, un premio muy especial que se entrega al mejor jugador del mundo.
- 6 A pesar de su fama, Messi es un joven sencillo que disfruta estar con su familia. Además, no se olvida de todo lo que tuvo que luchar antes de pertenecer al club Barcelona. Por eso decidió ayudar a los niños que, como él hace años, desean cumplir sus sueños.



AP Photo/Manu Fernandez

- 7 En el año 2007, Messi creó una fundación para ayudar a niños y adolescentes que no tienen recursos económicos. El lema de esta organización es "Elegí creer", porque él desea que los jóvenes crean que pueden conseguir sus metas y luchen por alcanzarlas. La Fundación Messi apoya la creación de escuelas y centros deportivos, así como el mejoramiento de hospitales.
- 8 Messi considera que estar cerca de sus seguidores también es importante. En una ocasión, después de una sesión de entrenamiento, conoció a un niño que había tenido una enfermedad en las piernas y caminaba con dificultad. Messi se conmovió cuando el niño le dijo que era un gran admirador suyo. Lleno de emoción, le prometió que si metía un gol en su próximo partido, se lo dedicaría a él. Así lo hizo. En cuanto el balón entró en la portería contraria, Messi miró hacia la cámara de televisión, sonrió y se tocó las piernas.
- 9 A Messi se le ha llamado de muchas maneras, desde futbolista fenomenal hasta genio. Pero en realidad es una persona sencilla que disfruta jugar al fútbol y desea servir de inspiración a los demás. Lo que este extraordinario deportista quiere es que todos se den cuenta de que si tienen un sueño, pueden conseguirlo.

34 ¿Qué hizo el papá de Messi para poder pagar el tratamiento de su hijo?

- F** Creó una fundación.
- G** Pidió ayuda al club Barcelona.
- H** Buscó un mejor empleo.
- J** Pidió un descuento a los médicos.

35 ¿Qué palabras del párrafo 1 ayudan al lector a entender el significado de potencia?

- A** *un héroe*
- B** *la fuerza*
- C** *ha demostrado*
- D** *los mejores*

36 ¿Cuál es un tema importante en esta biografía?

- F** Llegar a ser campeón requiere de mucho dinero.
- G** Es necesario ser muy hábil para participar en un deporte.
- H** Es fácil mudarse a otro país.
- J** Las dificultades se pueden vencer con esfuerzo.

37 Probablemente el autor incluye una fotografía al principio de la biografía para que el lector —

- A** sepa que Messi ya se recuperó de su enfermedad
- B** imagine cuánto disfruta Messi jugar al fútbol
- C** entienda por qué a Messi le dicen “La Pulga”
- D** sepa que Messi es una persona muy fuerte

38 Probablemente, ¿con cuál de las siguientes oraciones estaría de acuerdo Lionel Messi?

- F** Los apodos ayudan a que una persona se haga famosa.
- G** Es necesario pertenecer a un equipo para ser reconocido.
- H** Todos los niños merecen una oportunidad para salir adelante.
- J** Lo más importante en la vida es practicar un deporte.

39 Lee los siguientes significados de la palabra liga.

liga *sustantivo*

- 1.** cinta o banda elástica
- 2.** unión o mezcla de dos metales
- 3.** grupo de países que tienen una misma meta
- 4.** competencia deportiva en grupos

¿Qué significado de liga se usa en el párrafo 4?

- A** El significado 1
- B** El significado 2
- C** El significado 3
- D** El significado 4

40 ¿Cuál es el propósito de la Fundación Messi?

- F** Ayudar a los niños que tienen poco dinero a lograr sus metas
- G** Informar al público sobre una enfermedad de las piernas
- H** Apoyar a los deportistas para que se hagan famosos
- J** Servir de inspiración a los jóvenes futbolistas

NO TE OLVIDES DE MARCAR TODAS TUS RESPUESTAS
EN EL DOCUMENTO DE RESPUESTAS.



**STAAR SPANISH
GRADE 3
Reading
April 2014**